

# MÚSICA DE CÁMARA

## Listado por formación

Título	Número de intérpretes	Año de composición	Año de estreno	Duración	Flauta	Oboe	Clarinete	Fagot	Trompa	Trompeta	Trombón	Tuba	Violín	Viola	Violoncello	Contrabajo	Arpa	Piano	Percusión	Otros	Observaciones
Movimiento	2	1978	1978	8									1					1			
Tres contrapuntos*	2	1979		7										2							*Fuera de catálogo
Iniciales	2	1980	1983	12	1													1			
Fantasia sobre "Don Giovanni"	2	1981	1984	14														1*			*Piano a cuatro manos
Variaciones sobre un tema de Prokofiev	2	1986	1987	10				1										1			
Sonata da chiesa	2	1987	1987	10										1				1			
Dos duetos (a)	2	1988	1989	8											1			1			
Dos duetos (b)	2	1989	1992	8										1				1			
Seis metaplasmos	2	1990	1991	7									2								
Variaciones y tema (1ª serie) (a)	2	1990	1993	15									1					1			
Variaciones y tema (2ª serie)	2	1990	1991	17									1					1			
Sonata y Toccata	2	1990	1991	15														1*			*Piano a 4 manos
Rosa engalanada	2	1992	1992	6	1															1*	*Guitarra
Dúo	2	1996	1996	6		1														1*	*Dulzaina
Tres palíndromos	2	1996	1997	9														1*			*Piano a 4 manos
PasoDoppio	2	1999	1999	6			1								1						
Sonata	2	2004	2004	16									1					1			
Virado en sepia	2	2005		8									1		1						*Obra pedagógica fuera de catálogo
Tango (a)*	2	2007	2007	2,5									1							1**	*Obra pedagógica fuera de catálogo **Clave
Tango (b)*	2	2007	2007	2,5									1					1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Tango (c)*	2	2007	2007	2,5			1											1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Variaciones y tema (1ª serie) (b)	2	2008	2010	15														2			
Variaciones sobre temas de Turina (a)*	2	2009	2009	8														1**			*Fuera de catálogo **Piano a 4 manos
Encore allá turca (b)	2	2014		4														2			

Título	Número de intérpretes	Año de composición	Año de estreno	Duración	Flauta	Oboe	Clarinete	Fagot	Trompa	Trompeta	Trombón	Tuba	Violín	Viola	Violoncello	Contrabajo	Arpa	Piano	Percusión	Otros	Observaciones
El juego del Cíclope	2	2017		11							1						1				
Consolación	2	2018	2019	12					1									1			
En la fronda del tiempo	2	2019		5	1															1*	*Recitador
Suite*	3	1978			1										1					1**	*Fuera de catálogo **Clave
Aldebarán*	3	1979		7									1	1	1						*Fuera de catálogo
Trío	3	1983	1984	12									1		1			1			
La commedia dell'arte (a)	3	1986	1986	12	1									1						1*	*Guitarra
La commedia dell'arte (b)	3	1990	1995	12	1									1			1				
Túmulo de la mariposa (a)	3	1991	1993	10			1*								1			1			*Clarinete y Clarinete bajo
Túmulo de la mariposa (b)	3	2018		10			1*								1			1			*Clarinete y Clarinete bajo
Tres sonetos	3	1992	1992	16			1*						1**							1***	*Clarinete/Clarinete bajo **Violín/Viola ***Voz grave
Siete cánones	3	1996		1,5																3*	*Guitarras
Dubles	3	1996	1996	6	2*														1**		*Flautín y Flauta subcontrabajo **4 steel-drums
Tres danzas (a)*	3	1997	1999	9									2		1						*Obra pedagógica fuera de catálogo
Movimiento compuesto*	3	1998	1998	4									1		1			1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Cinco piezas (a)*	3	2001	2003	12		1	1											1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Cinco piezas (b)*	3	2001	2003	12		1							1					1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Cinco piezas (c)*	3	2001	2003	12									2					1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Cinco piezas (d)*	3	2001	2003	12									1	1				1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Tres tercetos	3	2003	2003	14									1		1			1			
Viaggio di Parnaso	3	2005	2006	17									1		1			1			

Título	Número de intérpretes	Año de composición	Año de estreno	Duración	Flauta	Oboe	Clarinete	Fagot	Trompa	Trompeta	Trombón	Tuba	Violín	Viola	Violoncello	Contrabajo	Arpa	Piano	Percusión	Otros	Observaciones
Tango (d)*	3	2007	2007	2,5									1		1			1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Tango (e)*	3	2007	2007	2,5			1								1			1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Según se mire (a)*	4	1978	1984	18		1								1		1	1				*Fuera de catálogo
Según se mire (b)*	4	1978	1984	18		1								1		1		1			*Fuera de catálogo
Lama sabacthani?	4	1980	1980	12									2	1	1						
Cuarteto en sol	4	1985	1987	17									2	1	1						
Cuarteto con piano	4	1990	1991	19									1	1	1			1			
Cinco estudios (d'après Valéry) (a)	4	1993	1995	14																4*	*Cuarteto de laúdes
Cuatro cuartetos (a)	4	1994	1996	11																4*	*Cuatro Corni di Bassetto
Cuatro cuartetos (b)	4	2018	2018	11																4*	*Cuarteto de saxofones
Marcha*	4	1997		2,5									4								*Obra pedagógica fuera de catálogo
Homenaje a Óscar Wilde*	4	1997	1998	7									2	1	1						*Obra pedagógica fuera de catálogo
Tres danzas (b)*	4	1997		9									2	1	1						*Obra pedagógica fuera de catálogo
Clémisis y sustalos	4	2001	2001	18									2	1	1						
Las siete últimas palabras de Jesucristo en la cruz	4	2004	2004	22									2	1	1						
Bach in excelsis	4	2017		14									2	1	1						
El viento que nunca duerme	4	2018		10	1								1	1	1						
Homenaje a César Franck	5	1979	1980	13	1	1	1	1	1												
Scherzo para un hobbit (a)	5	1997	1998	6			1	1					1	1				1			
Scherzo para un hobbit (b)	5	1997	¿?	6			1	1					1		1			1			
Cinco piezas (e)*	5	2001	2003	12									2	1	1			1			*Obra pedagógica fuera de catálogo
Tango (f)*	5	2007	2007	2,5	1								1	1	1			1			*Obra pedagógica fuera de catálogo

Título	Número de intérpretes	Año de composición	Año de estreno	Duración	Flauta	Oboe	Clarinete	Fagot	Trompa	Trompeta	Trombón	Tuba	Violín	Viola	Violoncello	Contrabajo	Arpa	Piano	Percusión	Otros	Observaciones
Variaciones sobre temas de Turina (a)*	5	2009		8	1	1	1	1	1												*Fuera de catálogo
Dos tangos (a)*	5	2010		8									1		1	1		1		1**	*Fuera de catálogo **Acordeón
Scherzo para un hobbit (c)	5	2018		6	1								1	1	1			1			
Cinco quintetos	5	2005	2005	13					1	2	1	1									
Cañas y garbo*	5	2012		11		1	2*	1												1**	*Clarinete y Clarinete bajo **Saxo contralto
Die Windsbraut	5	2012	2015	14	1	1	1	1	1												
Seis fragmentos de "D.Q."	5	2016	2016	12	1	1	1	1	1												
Quinteto	5	2019		11									2	1	1	1					
Cinco estudios (d'après Valéry) (b)	5	2019		14																5*	*Clave y Cuarteto de laúdes
Quinteto de agua*	5	2020		11	1	1	1	1	1												*Versión para quinteto de viento de los "Cuatro cuartetos"
Requiescat*	6	1980		16														2**		4***	*Fuera de catálogo **Piano a 4 manos ***Cuarteto vocal (1.1.1.1)
Variaciones sobre dos temas de Scarlatti	6	1985	1985	13	1	1	1						1	1	1						
Kammerconcertante	6	1988	1988	10	1*		1**						1	1	1	1					*Flauta en Sol *Clarinete bajo
Cinco canciones amorias	6	1994	1995	14									2	1	1	1				1*	Soprano
Título a determinar	7	1980	1981	14			1	1	1				1	1	1	1					
Beltenebros*	7	1981		12									1	1	1			2	2		
Callada partida (a)	7	2013	2014	8									2	1	1	1		1		1*	*Mezzosoprano
Callada partida (b)	7	2013	2014	8			1						2	1	1	1		1			
Burlesca	7	2015	2015	11			1						2	1	1	1		1			
Divertimento, aria y serenata (a)	8	1987	1988	10										8							
Divertimento, aria y serenata (b)	8	1991	1992	10											8						

Título	Número de intérpretes	Año de composición	Año de estreno	Duración	Flauta	Oboe	Clarinete	Fagot	Trompa	Trompeta	Trombón	Tuba	Violín	Viola	Violoncello	Contrabajo	Arpa	Piano	Percusión	Otros	Observaciones	
Paráfrasis sobre “Don Giovanni”	8	2000	2001	10											8							
Octeto de agua*	8	2004	2005	11		2	2	2	2													*Versión para octeto de viento de los “Cuatro cuartetos”
Tango (g)*	8	2007	2007	2,5									4	2	2							*Obra pedagógica fuera de catálogo
Dos tangos (b)*	7	2011	2012	8			1						2	1	1	1		1				*Fuera de catálogo. 1er. movimiento de <i>Danzas entrelazadas</i>
Danzas entrelazadas (a)	8	2011		13	1		1						2	1	1			1	1			
Danzas entrelazadas (b)	9	2011	2012	13	1		1						2	1	1	1		1	1			
Paganini 24	9	2013	2013	5	1	1	1	1	1				1	1	1	1						
Encore allá turca (a)	9	2014	2014	4	1	1	1	1					2	1	1			1				
Alaró	10	1984	1984	7	1	1	1	1	1				2	1	1					1		
Encore allá turca (a)	10	2017	2017	4	1	1	1	1	1				2	1	1			1				
Ofelia muerta*	12	1979	1983	9									6	2	4							*Fuera de catálogo
Canción última*	13	1979	1979	15															5	8**		*Fuera de catálogo **Octeto vocal (2.2.2.2)
Dos danzas (de “La raya en el agua”)*	15	1995	1996	17	1	1	1	1	1	1	1		2	1	1	1		1	2			*I) Klangfarbenpas de deux; II) Pas de deux (Vals)
Desintegración sintáctica de un soneto de Góngora*	16	1995	1996	6	1	1	1	1	1	1	1		2	1	1	1		1	2	1**		*de “La raya en el agua” **Recitador/a
Hércules y Cronos	16	2008	2008	8					5	3	3	1							4*			Timbales + 3 percusionistas
He was waiting for me to leave (de “La raya en el agua”)	17	1995	1996	8	1	1	1	1	1	1	1		2	1	1	1		1	2	2*		*Saxofón contralto y Soprano (o sopranista)
Crucifixus	21	1978	1979	14									8	6	4	2		1				